

UN PONTE DI NOTE STELLATE

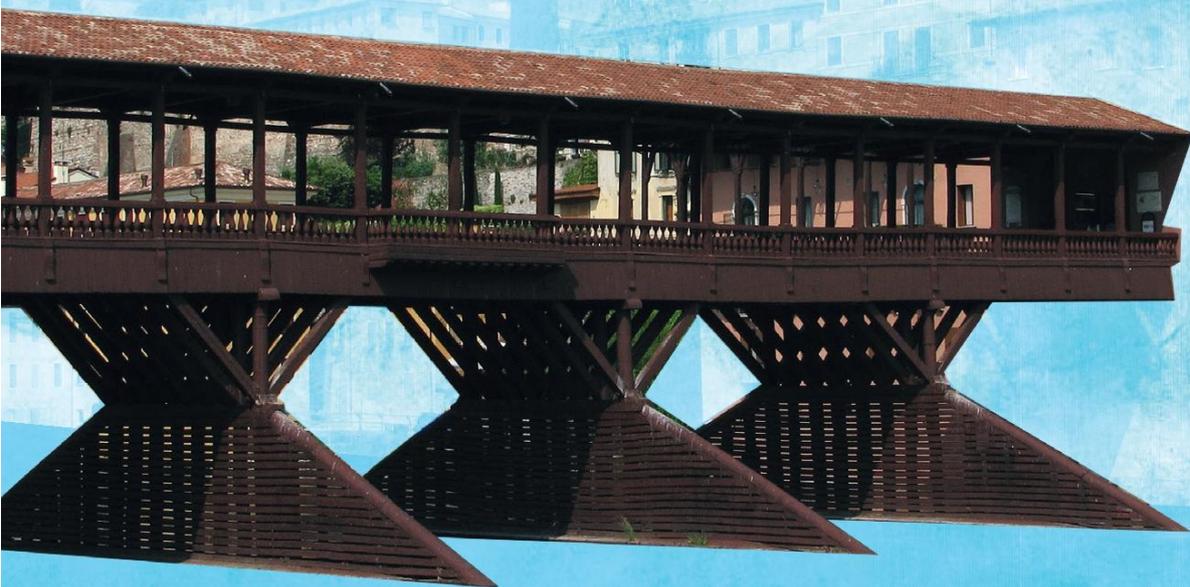
# CAMPUS

delle

# ARTI

P R O G R A M M A  
**C A M P U S**  
F E S T I V A L

BASSANO DEL GRAPPA - ROMA



DIREZIONE ARTISTICA ANGELA CHIOFALO

# Campus delle Arti 2024 - XX edizione

## Un sogno che continua

### CAMPUS FESTIVAL

#### Palcoscenico ai giovani

Giovedì 8 Agosto, ore 20.45

Salone '800, Hotel Belvedere, Viale delle Fosse 3, Bassano del Grappa

<b>Marcello Aquili</b>	<i>Brano originale</i>	pianoforte Marcello Aquili
<b>Franz Joseph Haydn</b> (1732-1809)	<i>Concerto in Re maggiore</i> I. Allegro Moderato	violoncello Francesco Orestano pianoforte Alessandro Feltrin
<b>Fryderyk Chopin</b> (1810-1849)	<i>Scherzo n.2 op.31</i>	pianoforte Giovanni Bergamasco
<b>Eugène Ysaÿe</b> (1858-1931)	<i>Sonata n. 2</i> Obsession – Prelude: Poco vivace Malinconia – Poco lento	violino Filippo Bogdanovic
<b>Edward Elgar</b> (1857-1934)	<i>Concerto per violoncello in mi minore Op. 85</i> Adagio – Moderato Lento – Allegro molto	violoncello Alessandro Tonsini pianoforte Alessandro Feltrin
<b>Sergej Vasil'evič Rachmaninov</b> (1873-1943)	<i>Preludio op.3 n.2</i>	pianoforte Gabriele Ricupero
<b>Pëtr Il'ič Čajkovskij</b> (1840-1893)	<i>Variazioni su un tema rococò, Op. 33</i>	violoncello Myriam Urbini pianoforte Alessandro Feltrin
<b>Sergej Sergeevič Prokof'ev</b> (1891-1953)	<i>Sonata per violino solo in re maggiore, Op. 115</i> Moderato Andante dolce. Tema con variazioni	violino Delia Anton
<b>Fryderyk Chopin</b> (1810-1849)	<i>Andante spianato e Grande Polacca brillante op. 22</i>	pianoforte Carlo Bergamasco



Amici del Campus delle Arti



★★★★  
BONOTTO HOTELS

